

২০২৪

বাংলা - এম.ডি.সি

পত্র : CC-1

[ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (১৮০০ খ্রি. পর্যন্ত) ]

পূর্ণমান - ৭৫

প্রাচীনিক সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।  
উভয় যথাসন্তুষ্ট নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

১। (ক) বাংলা সাহিত্যের প্রাচীনতম নির্দর্শন কী? এর আবিষ্কার সংক্রান্ত তথ্য বিবৃত করে গ্রন্থটির ঐতিহাসিক মূল্য নিরূপণ করো।

২+৩+১০

অথবা,

(খ) আদি-মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের নির্দর্শন কী? এর রচয়িতা কে? এই কাব্যটির কবির কৃতিত্বের পরিচয় দাও। ২+১+১২

২। (ক) অনুবাদ সাহিত্য কাকে বলে? অনুবাদ সাহিত্যের প্রয়োজনীয়তা কী? অনুবাদক হিসাবে কাশীরাম দাসের কবিকৃতির পরিচয় দাও।

২+৩+১০

অথবা,

(খ) 'অভিনব জয়দেব' কাকে বলা হয়? বৈষ্ণব সাহিত্যে তাঁর কৃতিত্বের পরিমাপ করো। ২+১৩

৩। (ক) বাংলা সাহিত্যের মধ্যযুগে মঙ্গলকাব্য ধারার উৎপত্তির কারণ কী? কবি ভারতচন্দ্র রায়ের কৃতিত্বের পরিচয় দাও।

৫+১০

অথবা,

(খ) রামপ্রসাদ সেন-এর কবিপ্রতিভার স্মরণ বিশ্঳েষণ করো। ১৫

৪। (ক) ঢীকা লেখো— গাথাসপ্তশ্চাতী।

৫

অথবা,

(খ) চর্যাপদের ভাষাকে কী ভাষা বলা হয়? কেন? ১+৮

৫। (ক) কৃতিবাস তাঁর কাব্যটিকে কী নামে অভিহিত করেছিলেন? কাব্যটির বাঙালিয়ানা বিষয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো। ২+৩

অথবা,

(খ) ঢীকা লেখো— চৈতন্যভাগবত। ১+৮

Please Turn Over

(0972)

৬। (ক) বিজয়গুপ্তের কাব্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

৫

অথবা,

(খ) 'ইউসুফ জোলেখা' কার লেখা? এটি কোন ধরনের কাব্য? কাব্যটির বিশিষ্টতা সংক্ষেপে লেখো।

১+১+৩

৭। পূর্ণবাক্যে সংক্ষেপে উত্তর দাও।

১×১৫

(ক) চর্যাপদ কোথা থেকে কবে প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল?

(খ) বাংলায় তুর্কি আক্রমণ কবে হয়েছিল?

(গ) চর্যাপদের সংস্কৃত টাকাকারের নাম কী?

(ঘ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যটি কবে আবিষ্কৃত হয়?

(ঙ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যে মোট কটি খণ্ড আছে?

(চ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের শেষ খণ্ডটির নাম কী?

(ছ) মালাধর বসু ভাগবতের কোন দুই ক্ষণের অনুবাদ করেন?

(জ) গৌড়েশ্বর মালাধর বসুকে কোন খেতাব দিয়েছিলেন?

(ঝ) রামায়ণের আদি কবি কে?

(ঞ) কৃষ্ণিবাস কোন ছন্দে বাল্মীকি রামায়ণ অনুবাদ করেন?

(ট) কাশীরাম দাস ছাড়া মহাভারতের যে-কোনো একজন অনুবাদকের নাম লেখো।

(ঠ) 'মনসামঙ্গল' কাব্যধারার যে-কোনো একজন কবির নাম লেখো।

(ড) আরাকান-রোসাঙ্গ রাজসভার দু'জন মুসলমান কবির নাম লেখো।

(ঢ) দৌলত কাজী রাচিত গ্রন্থটির নাম কী?

(ণ) কমলাকান্ত ভট্টাচার্য লিখিত একটি গ্রন্থের নাম লেখো।