

2023

HISTORY — GENERAL

Paper : SEC-B-1

(Museums and Archives in India)

Full Marks : 80

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

- ১। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা অথবা ইন্টারনেটের মাধ্যমে ভ্রমণ করা একটি সংগ্রহশালা/স্মৃতিসৌধ বা লেখ্যাগারের উপর একটি প্রতিবেদন লেখো। ৫০

বিভাগ - খ

- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১৫×২
- (ক) সংগ্রহশালা বা মিউজিয়াম বলতে কী বোঝো? উপযুক্ত উদাহরণ সমেত যে-কোনো দুই প্রকার সংগ্রহশালার সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- (খ) কলকাতার যে-কোনো একটি সংগ্রহশালার ইতিহাস বিবৃত করো।
- (গ) ভারতের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য রক্ষায় সংগ্রহশালার ভূমিকা আলোচনা করো।
- (ঘ) সংগ্রহশালা ও লেখ্যাগার-এর মধ্যে পার্থক্য আলোচনা করো। উচ্চশিক্ষা সম্প্রসারণে লেখ্যাগারের ভূমিকার মূল্যায়ন করো।

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

1. Write a report on any museum/memorial or archive that you have recently visited, or visited virtually via internet. 50

Group - B

2. Answer *any two* questions : 15×2
- (a) What do you understand by the term museum? Briefly describe about any two types of museums with suitable examples.
- (b) Narrate the history of any one museum of Kolkata.
- (c) Discuss the role of museums in preserving the cultural heritage of India.
- (d) Discuss the difference between museum and archive. Evaluate the role of archives in the spread of higher education.