

2024

**HISTORY — MDC**

**Paper : CC - 3**

**(History of India from 300 CE to 750 CE)**

**Full Marks : 75**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

১। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×৩

- (ক) তুমি কি মনে করো বর্ণ ও জাতি দুটি পৃথক ব্যবস্থা?
- (খ) কৌটিল্যের অর্থশাস্ত্রের উপর একটি টীকা লেখো।
- (গ) গুপ্তযুগে নারীর অবস্থানের উপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
- (ঘ) অগ্রহার ব্যবস্থা সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
- (ঙ) অশোকের কলিঙ্গ যুদ্ধের তাৎপর্য সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (চ) গান্ধার শিল্পরীতি সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২

- (ক) মৌর্যদের গুপ্তচর ব্যবস্থার উপর একটি প্রবন্ধ লেখো।
- (খ) সঙ্গম সাহিত্য বলতে কী বোঝো? দক্ষিণ ভারতের সংস্কৃতির উপর আদি সঙ্গম সাহিত্য কী আলোকপাত করে?
- (গ) পল্লব স্থাপত্য ও শিল্প সম্পর্কে একটি নিবন্ধ লেখো।
- (ঘ) কুষাণ যুগে রোম-ভারত বাণিজ্য কীভাবে বিস্তার লাভ করেছিল?

৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২০×২

- (ক) অশোকের ধর্মের চরিত্র আলোচনা করো।
- (খ) শক-সাতবাহন সংগ্রামের প্রকৃতি আলোচনা করো।
- (গ) সমুদ্রগুপ্তের সাম্রাজ্যবাদী নীতির পর্যালোচনা করো।
- (ঘ) গুপ্ত সংস্কৃতির প্রধান ধারাগুলি নিরূপণ করো। এটা কি নবজাগরণ ছিল?

**Please Turn Over**

**(1569)**

[English Version]

*The figures in the margin indicate full marks.*

1. Answer **any three** questions : 5×3
    - (a) Do you think that Varna and Jati are two different systems?
    - (b) Write a note on Kautilya's Arthashastra.
    - (c) Write a short note on the position of women in Gupta era.
    - (d) Write a short note on the Agrahara System.
    - (e) Discuss the significance of Ashoka's Kalinga War.
    - (f) Write a short note on Gandhara art.
  2. Answer **any two** questions : 10×2
    - (a) Discuss the espionage system of the Maurya's.
    - (b) What do you understand by Sangam Literature? What light does the early Sangam Literature throw on the civilization of Southern India?
    - (c) Write an essay on the art and architecture of the Pallava period.
    - (d) How did Rome-India trade develop in the Kushana period?
  3. Answer **any two** questions : 20×2
    - (a) Explain the nature of Ashoka's Dhamma.
    - (b) Discuss the nature of the Shaka-Satavahana struggle.
    - (c) Review the imperial policy of Samudragupta.
    - (d) Assess the trends of the Gupta Culture. Was it a Renaissance?
-