২০২৪

বাংলা - সাম্মানিক

তৃতীয় সেমেস্টার

পত্র : DSCC-3

[বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)]

পূর্ণমান - ৭৫

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

১। (ক) বাংলা গদ্যসাহিত্যের আদিপর্বের বিকাশে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের ভূমিকার পরিচয় দাও। ১৫

অথবা,

(খ) বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে প্রমথ চৌধুরীর অবদান আলোচনা করো। ১৫

২। (ক) ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তকে 'যুগসন্ধির কবি' হিসেবে চিহ্নিত করবার কী কী সম্ভাব্য কারণ থাকতে পারে বলে তুমি মনে করো?— যুক্তিসহ বিচার করো। ১৫

অথবা,

(খ) বাংলা নাট্যসাহিত্যের যথার্থ জনক হিসেবে মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব বিচার করো। ১৫

৩। (ক) সামাজিক উপন্যাস রচনায় শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের প্রতিভার পরিচয় দাও। ১৫

অথবা,

(খ) রবীন্দ্র-পরবর্তী বাংলা ছোটগল্পের ধারায় মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের স্বাতন্ত্র্য কোথায় তা বুঝিয়ে দাও। ১৫

৪। ***যে-কোনো একটি*** বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৫×১

(ক) হুতোমী গদ্য

(খ) সীতার বনবাস।

৫। ***যে-কোনো একটি*** বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৫×১

(ক) পদাতিক কবি

(খ) পৌরাণিক নাটক রচনায় গিরিশচন্দ্র ঘোষ।

Please Turn Over

৬। *যে-কোনো একটি* বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৫×১

(ক) আনন্দমঠ

(খ) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটোগল্প।

৭। একটি পূর্ণবাক্যে উত্তর দাও। ১×১৫

(ক) 'সমাচার দর্পণ' কত সালে প্রকাশিত হয়?

(খ) 'পদ্মিনী উপাখ্যান' কী জাতীয় কাব্য?

(গ) 'মেঘনাদবধ কাব্য' কত সালে প্রকাশিত হয়?

(ঘ) 'সামাজিক প্রবন্ধ' গ্রন্থটির রচয়িতা কে?

(ঙ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের লেখা একটি মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাসের নাম লেখো।

(চ) বাংলা গীতিকাব্যের 'ভোরের পাখি' কাকে বলা হয়?

(ছ) 'শ্রীকান্ত' কী জাতীয় উপন্যাস?

(জ) 'বেলা অবেলা কালবেলা' কাব্যগ্রন্থের প্রকাশকাল উল্লেখ করো।

(ঝ) 'নীলদর্পণ' নাটক কত সালে প্রকাশিত হয়?

(ঞ) 'পদ্মানদীর মাঝি' উপন্যাসটি কার লেখা?

(ট) বাংলা সাহিত্যে 'টেকচাঁদ ঠাকুর' কাকে বলা হয়?

(ঠ) গণনাটক 'নবান্ন'-এর প্রকাশকাল লেখো।

(ড) 'অগ্নিবীণা' কার রচনা?

(ঢ) তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেখা একটি আঞ্চলিক উপন্যাসের নাম লেখো।

(ণ) 'পূর্বলেখ' গ্রন্থটির রচয়িতা কে?